Алексей Кулебакин – Статьи. Часть 3.

Оглавление

О народе. 2
О М.С. Горбачеве 3
Правильность и истина 3
Крестьянская реформа 3
Северо-Восточная Русь 4
Демократия 4
Обломов 4
Давид 4
Мальтузианство 5
Печорин 5
Капитанская дочка 5
Протопоп Аввакум 5
Лес 6
СССР 6
Пофигизм 6
Вера 6
Жизнь и смерть 6
Христианин 7
Умеренный сталинизм 8
Свобода 9
Добро и зло 9
Булгаков 9
Именины 10
Тигры 10
Чебурашка 10
Игорь Северянин 11
Робинзон Крузо 11
Аргонавты 11
Рокки 12
Дискредитаторы 12
Интернет и культура 12
Евгений Онегин 13
Трудно быть Богом 13
Люди и лошади 13
Декаданс 13
Ницше 14
Федерализм 14
Высоцкий 15
Враги 15
Тургенев 15
Достоевский 16
История 16
Ревизор 16

Про Чингисхана 17
Миссия 17
Русский крест.....17
Параллельная мифология.....17
Герои 18
Святослав Игоревич 18
Рай 18
Петр 1 18
Смутное время 19
Михаил Глинка 19

О народе.

Наши враги все время смотрели на русский народ как на второсортный, а он постоянно доказывал, что это не так. Русские люди могут быть не хуже лучших людей сего мира, однако, проявляют себя, порой, только когда грянет гром. Почему так происходит? Наверное, сила русского народа внутри, а не на поверхности и для ее проявления нужен мощный импульс, но зато, когда он проявляется, то бывает не сравним с остальными. Я это пишу потому, что я и сам русский…

2

Русская идея может быть двух типов. Мы русские и избраны потому как часть избранного европейского мира, и мы русские избраны, потому что самоценны. Мы «Третий Рим» или «Новая империя». Каждая идея имеет свои корни и своих представителей. Но надо сказать, что вторая идея более консервативна и ищет опору в своих истоках. Именно по этому , многие историки исповедуют такие идеи. Другое дело, что порой наше прошлое меняется с нашим настоящим, а когда меняются корни, меняется и верхняя часть.

3

Мнение о том, что славяне на заре своей цивилизации стояли на низком уровне развития я считаю ошибочным. Издревле наши предки занимались земледелием, что требовало большой трудоемкости, а главное производства разнообразных орудий труда, а ,следовательно, развития различных ремесел. Однако с созданием государства восточные славяне запоздали, возможно, из-за отсутствия глобальной угрозы в регионе. Враги славян в те времена не были многочисленными, и борьба с ними не требовала концентрации сил, таких, которые могли бы подвигнуть наших предков к государственности. Да и соседи славян к государственности тоже пока не стремились…

4

Некоторые мистики относят русский язык к числу избранных, в котором как в капле воды отражается тайный код мироздания. Сам язык является одним из самых сложных среди распространенных, но в этой сложности есть и красота, и широкая возможность для поэзии и других произведений. Для многих войны прошлых лет, особенно с нацистами, были не столько войной за свой этнос, а войной за сохранения своего языка. И не случайно славян называют славянами, из –за того, что они владели речью, а наш язык один из того, чем надо гордится в стране и в русском мире. Да и сам русский мир объединяет именно русский язык.

5

Алфавит играет огромную роль в развитии культуры. В странах со сложным письмом – грамотность удел лишь избранного числа людей, а вот в государствах с кириллицей и латиницей грамотность гораздо выше, потому как передавать информацию гораздо проще. И в этом не малая заслуга финикийцев, греков, латинян и Кирилла и Мефодия… Кроме того русский алфавит создал оригинальную и самобытную культуру восточнославянских народов и отделил ее от культуры западной. Россия стала самостоятельной цивилизацией.

6

Крым – настоящий плавильный котел народов. Там жили и греки, и скифы, и генуэзцы, и готы и даже народы – остатки разгромленной руссами Хазарии. Самое интересное, что те земли, которые мечтали заселить немцы, заселили русские, считавшиеся у немцев низшей нацией. В результате получилось, что русский народ был успешнее немецкого и в сфере геополитики и в сфере разумных политических действий для завоевания жизненного пространства. В этом то и парадокс мировой истории.

О М.С. Горбачеве

Недобросовестные критики Горбачева вспоминают о годах развала СССР как будто сами были в это время красными девицами или детьми, а то и чем-то неодушевленным, так как выбора не имели, и во всем виноват именно он, Горбачев М.С. . Но на самом деле у любого народа есть выбор как пассивный, так и активный. Делать одного человека виновным в тех событиях нельзя, все были хороши, и правые, и левые. Люди не пришли к согласию во имя России, и это тяжелый момент нашей истории. Но вместе с тем, чем дальше мы от тех событий, тем меньше вина Михаила Сергеевича, и тем масштабнее его личность в истории. Очень жаль, что похороны первого Президента СССР прошли не на должном, как мне кажется, уровне…

Правильность и истина

Можно годами переписывать уже знакомые всем правильные истины, но нужно понимать, что их правильность не гарантирует их жизнь среди такого далекого от правильности мира, поэтому, возможно, в определенной неправильности и шероховатости мнений и заключается та самая истина, которую мы ищем в правильных вещах и теориях.

Крестьянская реформа

Читаю про крестьянскую реформу 1861 года. У многих возникает мысль о том, что причина последующего голода в империи в конце 19 века в непродуманности освободительной реформы и в малых наделах, данных освобожденным. Таким образом, крестьяне с такими наделами(в среднем около 2 десятин земли) даже себя не могли прокормить(по мнению некоторых историков), не говоря уже о других. А развитию товарного земледелия как раз мешали остатки феодализма и земля, оставшаяся у помещиков, которые при реформе лишились производительных сил. В результате бурного роста рождаемости и малого эффекта от реформы с данными проблемами и возник голод в стране.

Северо-Восточная Русь

Чем отличается историческая Северо-Восточная Русь от Руси Киевской? Наверное, большей толератностью и интернационализмом. Так как на юге жили в основном славянские племена, а на северо-востоке еще и фино-угры, а также булгары. Кроме того, огромное пространство и малозаселенность побуждало к меньшему коллективизму и большей ориентации на семью и соседей, чем на страну в целом. Последние фильмы о том периоде истории порой пугают своей нетерпимостью к иноплеменникам и другим взглядам. Под соусом патриотизма нам порой подсовывают откровенный национализм, если не нацизм, имхо.

Демократия

Как-то в начале нулевых довелось посмотреть передачу на оппозиционном канале. Она было о том, что демократия справедлива не всегда. Раньше я был с этим не согласен, но сейчас понимаю, что если общество состоит из волков и овец, а волков большинство, то для овец демократия естественно не справедлива. Можно привести и другие примеры. Но с другой стороны, общество без демократии – общество рабское и там плохо и волкам и овцам. Таким образом и общество абсолютного выбора и общество бесправное губительны для индивидуумов.

Обломов

Роман «Обломов» Гончарова интересен не только традиционным русским сюжетом, но и великолепными диалогами между Ольгой, возлюбленной Обломова, и самим главным героем. Апатия и лень – порой мешают людям реализовать себя, но возникает вопрос, а может, их реализация не возможна? Для развеевания сомнений в этом вопросе автор вводит образ Штольца, человека поднявшегося с низов. Но вместе с тем сюжет «лишних людей» гуляет по произведениям русских писателей весь 19 век. А «правильные люди» по мнению русских авторов не всегда являются синонимами «хороших людей». Обломов проиграл своей лени, хотя в этих боях и были редкие победы. История подводит нас к мысли о том, что порой в жизни важно не получить все сразу, а научится бороться за место под солнцем еще с детства. И крепостнический строй развращает не только крепостных, но и так называемый «праздный» класс.

Давид

Читая самую распространенную молитву «Живые помощи» невольно думаешь, а почему царь Давид так жестоко и бескомпромиссно отнесся в молитве к иноверцам, да и, судя по молитве, истинно верящих в Бога было не так много, а их окружают сплошные язычники. И это в век рассвета веры в Израиле… Наверное, просто, и в те времена по-настоящему верующих было крайне мало. И миру сильно повезло, что одним из них был царь Давид. Он стал своеобразным маяком для наших дней, и по нему, этому маяку, мы и понимаем ту эпоху…

Мальтузианство

Мальтузианство –одна из экономических теорий, говорящих о том, что по мере роста рождаемости на земле людям просто не хватит ресурсов для своего обеспечения. Вывод из этого – сокращение рождаемости на планете. У этой теории есть как сторонники, так и противники. Противники говорят, что скоро у человечества будет новый скачок в технологиях. Будут изобретены новые виды энергии и новые способы питания. Сторонники считают, что пока этого не произошло, рождаемость нужно ограничить. Уже сейчас в мире не хватает пресной воды, а доля пашни на одного человека постоянно сокращается ввиду как роста населения, так и эрозии почв.

Печорин

Образ Печорина, героя нашего времени, чрезвычайно притягателен. Однако холодность героя вызывает отторжение. Особенно это касается рассказа Белла, когда лермонтовский герой влюбляет в себя горянку, а затем отказывается от нее, губя жизнь своей пленницы. Надо сказать, что Печорин не трус, он смело идет на дуэль, с подстроенным и предсказуемым исходом. Выходя из этой передряги, он понимает, насколько этот мир полон плохих людей, которые как живые карикатуры окружают Печорина. Являясь фаталистом, офицер не может найти радость бытия ни в женщинах, ни в своих сослуживцах. Он идет на смерть, потому, что жизнь ему не дорога. В конце мы узнаем, что герой все-таки погиб, и нам становится жалко его не столько потому, что он умер, а потому, что его жизнь была чрезвычайна мрачна…

Капитанская дочка

В повести Пушкина «Капитанская дочка» главный герой молодой дворянин Гринев. Несмотря на эпиграф данного произведения, Гринев пожертвовал частью своей чести, чтобы спасти свою возлюбленную Машу, дочь капитана крепости, которая оказалась в пугачевском плену. Да, Гринев покидает расположение части и направляется к Пугачеву, где договаривается с ним о спасении Марии. «Благодаря этому» он попадает в тюрьму, но возлюбленная спасает его, дойдя до самой императрицы. Гринев преступил свой офицерский долг, но оправдался спасением любимой. Милосердие выше справедливости – говорили в России, и Гринева амнистировали.

Протопоп Аввакум

Житие протопопа Аввакума – это один из памятников русской религиозной литературы. В нем от первого лица рассказывается подвиг борца против обновления церкви. Протопоп прожил тяжелую жизнь и окончил ее мучительной казнью. Для многих он так и остался еритиком, другие почитают его как святого. Аввакум наш земляк, родом из села Григорово Большемурашкинского района. Недавно, отмечался юбилей со дня его рождения.

Лес

Как –то читал работу Льва Гумилева «Древняя Русь и Великая Степь». Там говорилось о важности пограничной степи для жизни древнерусского народа. Сейчас наткнулся на мысль, что не степь, а лес сделали из русских мощный этнос. Лес это и источник жизни и топлива, и естественная защита от врагов, а также ресурсы для промыслов, коих в России много. Чего вспомнить только засечные черты, когда сплошной бурелом ограждал русских от опасных кочевников. Поэтому если со степью у Восточной Руси был симбиоз, то из леса эта Русь вышла…

СССР

Вспоминая образцовую социалистическую республику, почему то на ум приходит ГДР, а не Советский Союз. Более того, мы вспоминаем об СССР скорее как о ГДР, чем о реальной России. Дело в том, что немецкого «орднунга» в Советском Союзе было меньше, хотя по моим воспоминаниям в годы перестройки до поры до времени все было нормально, а уж затем, приходилось наблюдать разбитые телефонные аппараты на улицах и прочую разруху. Все это было результатом ослабления правоохранительной системы и самого государства…

Пофигизм

Я как-то заметил, что многим жителям России уже наплевать на свою страну. И кто-то проводит целенаправленную информационную войну по росту пофигизма. Я также заметил, что и сам стал жертвой этой пропаганды. Но все-таки Россия это наша страна и усилием воли необходимо быть верным своему долгу, потому как 1000 лет наши предки делали это, и было бы обидно, чтобы история оборвалась именно на нас…

Вера

Я замечаю тренд на индивидуализацию и интимитизацию веры. Уход от устаревших институтов к индивидуальному спасению. Этому способствует рост уровня образования, а также запросов населения. Причем это касается не только протестантизма, но и всех видов вер. Старые институты в новых условиях оказались слишком консервативными и не готовыми на перемены. Это касается не догматики, а скорее подхода к людям, а также политической ситуации в стране…

Жизнь и смерть

Один мой друг вспоминал цитату из Маяковского «Обожаю всяческую жизнь, ненавижу всяческую смерть». Так часто мы в своих поступках должны проверять, на что направлены наши деяния на умножение жизни или на сеяние смерти. Часть культуры, которую можно назвать антикультурой, направлена именно на пропаганду смерти, ненависти и насилия. Другое дело, что жизнь без законов и ограничений очень скоро может превратиться в ту же смерть. Так как люди без заветов скатятся до животного состояния или состояния разрушения. Люди просто перестанут размножаться или ,наоборот, не будут планировать семьи и будут плевать на своих детей, а дети соответственно на своих потомков. Поэтому пропаганда ценностей жизни сама по себе не панацея.

Христианин

Я считаю себя христианином, но я скорее арианин с легкой примесью несторианства. Я верю, что Бог не родил, а сотворил Христа, как и всех остальных людей, но присутствовал в нем как в храме. Но скорее не Он, а божественный свет, который иногда пронизывает всех нас.

2

Говорят, среди ордынцев было много христиан-несториан. Да и сам Чингисхан покровительствовал христианам. Тем самым Русь, по крайней мере, в религиозном плане обезопасила себя от католизации путем ига. Другое дело, что само православие под влиянием дальнейшей исламизации орды само стало близкой к исламу. И тем самым приблизилось к Византии с ее воспеванием Божественного промысла. Но кроме промысла необходимы еще и собственные действия, что во многом погубило Византию. Постоянно сокращаясь в площади, эта страна была захвачена турками, что символично и для жизни. Другое дело, что свой главный выбор многие Византийцы сделали перед ее падением, отказавшись от унии даже под угрозой гибели. Хотя все же многие из них отпали от веры отцов, но восточное христианство сохранилось до сих пор.

P.S.

Я более свободен в своей вере, но когда это касается коллективов, то трудно показывать особенности, а вот общности более стойки.

3

Во время Страстной Пятницы хочется вспомнить о человеческих крестах и страданиях. Иисус Христос был распят на кресте всего один день, но смысл нашей веры скорее не в физических, а нравственных страданиях Христа. Вспомним Евангелие, когда Иудеи не смотря на чудеса и насыщение их хлебами, лишь на время принимали его позицию. У Николая Ге есть картина «В чем есть истина?». Но в чем она? Быть может, в одиночестве Христа, когда даже самые яростные ученики покинули его во время крестных мук. Но картина мрака, смерти и одиночества героя сменяется воскресением учителя и восстановлением его учеников. Так и у многих из нас, самых одиноких есть надежда на изменения мира или хотя бы близких людей в лучшую сторону…

4

Христос воскресе! Деяниями Христа и его учеников было спасено не просто государство или народ, была спасена монотеистическая религия, истинная в своей правоте. И в этом немалая заслуга крестного подвига Спасителя.

5

Как то открыв библию на одном из малых пророков, по-моему Авии, я понял, что главной проблемой древнего общества, как и наверное сейчас, был блуд. Кто не без греха, скажут многие и будут правы, я тоже не без него, но порой излишнее прелюбодеяние мешает обществу развиваться и ведет его к упадку человечества. Поэтому наиболее важно в моральном смысле, как общество будет справляться с всеобщим блудом далее, от этого будет зависеть мировой прогресс или регресс. С другой стороны, как говорил один мой друг, обличая излишних нраво учителей, нравственность растет, когда слабеет наша плоть. Но и плоть нужно пытаться держать в узде, иначе это может быть губительно как для отдельной личности, так и для социума в целом.

6

Я соблюдаю, конечно, формальности официальной религии в стране. Соблюдаю праздники, и даже иногда и посты, но принять символ веры не могу. Поэтому православный я только внешне. Да, я христианин, но моя вера далека от канонической. Правда, насчет символа веры – многие верующие даже не знают, что он есть и как он звучит, и это им никак не мешает.

7

В арианстве скорее всего много правды, но в этой вере теряется грань между истинной верой и сатанизмом, а избранность Христа как спасителя уменьшается. Но именно Христом и Новым заветом мы спасаемся. Все христиане, кроме евреев, не могут быть избранным народом и их спасение обеспечивается верой в Христа. Поэтому без Христа и вера христиан тщетна, хотя возможно и другие религии находят благодать.

8

Листая историю крестовых походов, вспоминаешь события им предшествующие. А именно походы детей и бедноты в святые земли, когда люди ожидали, что только Божьей помощью смогут одолеть сильного врага – сарацин. Разумеется, такие походы были неудачны, потому, что как писал апостол Иаков – вера без дел мертва, так как не имеет под собой материальной опоры, а мы как известно живем в материальном мире, и сетования на высшие силы, наверное, здесь неприемлимы. Но как показала практика, затем крестоносцы все же добились своего, утвердились в святых землях на 200, но это уже была история сочетания веры с разумом.

9

У древних славян есть чему поучиться. Они выделяли, по -мимо истины, правды, еще и кривду – ее искривление. И в таком дуализме считали, что хороший человек будет стоять за правду, а не за ложь. В последнее время мы видим, что истину искривляют как хотят для достижения своих узкокорыстных целей. Казалось бы, слегка измененная правда не так опасна, но иногда может привезти к чудовищным последствиям. С другой стороны ложь – иногда маленький оазис среди пустыни суровой правды и лишать людей лжи все равно, что губить в них что-то. Но все же, искривлять правду опасно и некорректно, если только речь не идет о творчестве, где вообще многие герои вымышлены, имхо

Умеренный сталинизм

Идеологию современной России можно охарактеризовать как «умеренный сталинизм». Все та же опора на историю страны и ее героев, попытка соединить империю с СССР, а также политика направленная на восстановление былой мощи страны.

2

Во многом, причина разложения общества в некоторых странах была в беспределе тоталитарных режимов, которые существовали в прошлом. Люди, видящие бесправность себя и остальных, понимали, что лучше взять ружье и охранять лагерь с политзаключенными, чем быть в самом лагере. При этом многие творили такие вещи, которые не укладывались в нормы морали. Поколения сменили поколения и дети с младых ногтей понимали, что беспредельное поведение приемлемо, а добро не всегда побеждает зло. Поэтому в борьбе побеждает не тот, кто с принципами, а тот, у кого их вообще нет. И даже более того, тот, кто злее и кто более аморален. Так тоталитаризм сеял в людях плохое, которое сохраняется и по сей день.

Свобода

Люди, сохраняющие свободу, держат это небо и мир от ада. Другое дело, важно, на что мы направляем свои свободные порывы. Свобода делания зла может быть губительна. Да и риск нужно принимать на себя.

2

Иногда людям дается свобода в надежде на то, что они ей воспользуются неправильно и в доказательстве того, что свобода людям вредна, ее у них отнимут. Поэтому важно быть осторожными, имея свободу и использовать ее не во вред, по крайней мере, стараться делать это. Ценить свою свободу и дорожить ей, а значит быть ответственным за свой выбор и не разбрасываться ей как попало.

Добро и зло

Добро нельзя возводить в абсолют. Зло действительно необходимо, как хищники среди травоядных. Если не будет хищников, то у травоядных начнутся болезни. Вред от естественных природных врагов, как правило, меньше, чем от их отсутствия. Но, надо сказать, что человек это не животное, это существо в цивилизации, и конечно, звериные законы человеческому обществу мало полезны. Однако, и отсутствие зла в мире к хорошему не приведет.

2

У меня возникают иногда вопросы – Почему в 80-90-е годы был популярен рок с его излишним желанием свободы, а сейчас популярен рэп ,с более системным подходом даже в антисистемах. Новое поколение – поколение, принимающее действительность и практически отказывающееся с ней бороться. Даже андеграундная оппозиция скорее всего считает власти более далекими от мировой генеральной линии и борется «против против», а не «против за». Все хотят быть с большинством, за редким исключением, и никто не хочет идти против течения. Вот такие вот парадоксы.

Булгаков

«Собачье сердце» Булгакова вышло в широкие массы с запозданием. Только в годы перестройки многие сумели прочитать новую классику или посмотреть фильм. Причем впечатления от произведения явно не однозначны. Автор, скорее всего, хотел показать невежество русских низов и превосходство русской интеллигенции, но у многих возникли впечатления, что какая сволочь этот Преображенский и как можно издеваться над Шариковым, который не имел перед этими господами никаких прав. Так часто, многие смотрят на нижестоящих как на нелюдей, что является, наверное, зарождением общественных конфликтов. Мультикультурализм –это характерно не только для Европы, но и актуально для нашей страны.

2

Гете и Булгаков, два подхода к смелому вопросу существования Бога и Мефистофеля. «Фауст» и «Мастер и Маргарита». В Фаусте тоже есть Маргарита, которую губит главный герой, но путем логических размышлений автора спасает свою душу, даже заключив сделку с Мефистофелем. У Булгакова герои тоже спасаются, но в его романе нет Бога, есть только Воланд, странная личность, наделенная волшебной силой. Хотелось бы сказать, что русская тьма лучше немецкой, но у Гете хотя бы было разграничение на добро и зло, а у Булгакова нет. Возможно, дело не в национальных традициях, а во времени.

Человечество развивается и постоянно путает, где правда, а где ложь, где мораль, а где ее отсутствие. Но вот любовь это отличительная черта именно русского романа…
3
В эпоху Возрождения в живописи долгое время соперничали библейский и античный сюжет. Причем, если на библейскую тему писать откровенные работы побаивались, инквизиция в ту пору боролась с реформацией. То античные картины порой поражали своей смелостью в описании наготы. Соответственно и гуманизм порой вел к утрате моральных ценностей и ориентиров. И в этой связи считать представителей ренессанса абсолютным добром, а церковную реакцию соответственно злом было нельзя. К тому же идеи пантеизма, господствующие у гуманистов того времени привели к немецким тоталитарным режимам, которые питались от своей философии, находящей истоки именно оттуда . Нечто подобное можно видеть и сейчас в желаниях снять моральную узду, оправдать вседозволенность, а также низвергнуть те ценности, которые мешают. Сегодняшнее богоборчество направлено не против Бога как такого, а против морально-нравственных запретов.

Именины

У меня сегодня именины. Алексей Божий человек. Я как-то подумал, что истинно праведными и в древние времена и во времена современные могут быть только юродивые. Подвиг юродства сродни Гамлету, притворному сумасшедшему. Но надо сказать, что порой сам мир похож на свихнувшийся зоопарк, все ценности, которыми дорожат в нем, на деле оказываются вредными для спасения. Тернии честолюбия и эгоизма проникают к неокрепшим людям и меняют их к худшему. С другой стороны, само юродство может оттолкнуть от веры других людей, дорожащих жизнью как таковой. Но может быть, принятие необычного и инакого и есть показатель гармонии души и ее возможного спасения

Тигры

Говорят, что «тень тигра» сильнее, чем сам тигр, а его рык намного страшнее для животных, чем его клыки. Тигр, живущий в джунглях страшнее, чем тигр, который у всех на виду, потому как другие звери домысливают о нем, а когда его видят, то меньше боятся. Я тоже немного тигр, хотя порой похож на мышь, которая живет себе в норке и ставит барьеры между собой и миром. В нас вечно борется общественное и личное, желание осчастливить других или самим быть счастливым. По-моему, между этим необходим баланс. Не надо все отдавать на алтарь чьих-то побед, но и быть полным эгоистом тоже нельзя. Все ненавистнические теории возникают как раз из-за нарушения этих балансов, имхо.

Чебурашка

От детских рассказов Эдуарда Успенского веет каким-то странным холодом. Вот взять, например, сказку про Чебурашку. Такое ощущение, что действие происходит в нацистской Германии с ее зоопарками для чернокожих. Да и сами герои вроде бы не равны людям, так как животные. Но все таки, это еще и попытка примирения с действительностью. Крокодил Гена знает, что не человек, но органично встраивается в общество пионеров. А

сам Чебурашка из животного изгоя превращается в животное с друзьями. Хотя возможно это только кажется…

Игорь Северянин

Поэт Игорь Северянин в молодости был признан «королем поэтов». Его творчество декадентское и слегка эгоистическое находило поклонников среди богатых представителей русской элиты и околобогемной публики. В годы царской власти Игорь ни в чем не нуждался, выступая перед зрителями на различных ресторанных вечерах. Но в годы советские Северянин вынужден был эмигрировать в Эстонию и вел бедную жизнь обывателя, не найдя успеха в чужой стране. Под конец жизни поэт ловил рыбу в местном озере, и тем и питался. Творчество Северянина было необходимо лишь декадентским элитам, и в этом была его проблема. В отличие от Маяковского, который стал пролетарским поэтом и певцом революции, Северянин не нашел себя и умер перед самой войной. Но все же, перечитывая классиков невольно удивляешься необычностью и яркостью «короля поэтов»

Робинзон Крузо

В книге Даниэля Дефо про Робинзона Крузо лишь часть книги посвящены приключениям Робинзона на острове, а начало произведения рассказывают о жизни героя до кораблекрушения. Книга читается на одном дыхании. Она интересна не перипетиями событий, а трудом героя и его результатом, выживанием Робинзона Крузо в суровых условиях. В нас часто сидит страх, остаться одними без помощи, в неестественных для себя условиях и картина победы над этими условиями рождает у читателей катарсис. Спасение героя, а перед этим появление друга Пятницы все это помогает нам сопереживать и самим ставить себя на место Робинзона. С другой стороны жизнь Робинзона на острове созвучна с желанием свободы в излишне несвободном мире, что особенно актуально сейчас

Аргонавты

Герои греческих легенд – аргонавты, все равно, что нынешние герои комиксов Марвел. Ясон и его друзья, каждый из которых герой многих других легенд, отправляются в Колхиду за Золотым руном. По пути и в самой Колхиде их ждут испытания и любовь. Ясон находит в Колхиде невесту, дочь местного царя, которая помогает ему справиться с испытаниями. Обратный путь из Колхиды был еще более тернистым, чем дорога туда. Корабль арго потерпел крушение, и его аргонавты несли на руках. Казалось бы, история заканчивается хеппи-эндом, но Древние Греки, на то и греки, что их герои гибнут часто трагически. Ясон умирает от козней ревнивой супруги. Остается надеяться, что в царстве Аида жизнь героя продолжится, и , возможно, любящая пара найдет примирение.

2

Древние греки, в частности жители Аттики особо почитали победу над персами, так как победить великую армию Дария и Ксеркса было чем-то фантастическим. День победы в Марафонской битве еще долгое время почитался как священный и по нашим меркам выходной, хотя, наверное, как таковых выходных дней тогда еще не было. В чем-то греки были похожи на нас, оставив в веках свои победы. Наверное, через тысячелетия также

будут помнить о Великой Отечественной войне, даже если современной России не станет, хотя кто знает, что будет наверняка.

Рокки

Фильм Сильвестра Сталлоне о боксере Рокки Бальбоа является идеальной картиной идеального спортсмена. Все шесть частей произведения повествуют о жизни боксера, и в каждой Рокки показывает свое волевое преодаление и одерживает мини-победы. Для России особенно интересна четвертая часть, в которой Рокки побеждает русского боксера Ивана Драго. Драго играет шведский актер Дольф Лунгрен, который в последствии сыграет немало русских злодеев в Голивуде. Надо сказать, что Советский союз в том фильме выглядит несколько карикатурно, а сам Иван Драго уж слишком жестоким для советского спортсмена. Но то было время «холодной войны», когда наши страны соперничали. Но в вместе с тем если давать Оскары за лучшую отрицательную роль, то ее можно было бы отдать Лунгрему.

Дискредитаторы

Люди порой декларируют правильные идеи, а потом их же дискредитируют своими действиями. В результате чего правильные идеи становятся менее привлекательными. Другие декларируют полный бред, но в результате действий тех дискредитаторов этот бред порой побеждает. И тут встает вопрос за кого стоять в таких нравственных спорах?

2

Взаимоотношение Москвы и Нижнего Новгорода всегда были различными. Во времена Токтамыша нижегородцы предали Москву, фактически отдав город на разграбление татарам. Присоединение Нижегородского княжества произошло в результате брака Дмитрия Донского и Ефросиньи Суздальской в результате которого родился Василий Первый, ставший законным князем Суздаля и Москвы. С этих времен, вроде бы, сепаратистских настроений в нашем крае было мало, а в Смутное время нижегородцы спасли Россию вторым ополчением. Скрепителем региона и Москвы стала единая православная церковь, заинтересованная в подчинении регионов своей митрополии, а также вера самих нижегородцев, не желавших идти против официальных институтов. Как писал Лев Гумилев, именно православная церковь объединила Россию и подвигла князей на избавление от Ордынского ига. В этой связи дискредитация(а иногда и самодескридитация) отдельных общественных институтов больно ударяет по единству страны…

Интернет и культура

Мы живем в обществе, где созданная человечеством материальная и не очень культура доступна не всем, да и не для всех является ценностью. То, что для некоторых является незыблемым, для других является проходящим и временным. И в этой связи важно сохранить все лучшее, что было у человечества за годы его развития, даже под угрозой возможных революций в этой сфере. Приемственность в культуре и новшества никак не противоречат друг другу, а накопленные знания, в том числе и те, чем сейчас не пользуются в повседневности, не должны исчезнуть. И в этой связи интернет является своеобразным хранилищем знаний всего человечества. Другое дело, что в интернете есть

разная информация и не всегда полезная, но на то и выбор у человека, что каждый может выбирать свой путь

Евгений Онегин

Поэма Пушкина «Евгений Онегин» единственная в своем роде в русской литературе. Написать поэму может не всякий, а такую гениальную редко кто в истории. Образ Онегина, человека неприкаянного, полюбившего Татьяну лишь после того, когда их любовь стала невозможной. Когда Татьяна любила Онегина, Евгений ее не любил, а когда осознал, что его жизнь пуста, Татьяна уже была замужем. Онегин опытный игрок в амурных делах, Татьяна юная романтично настроенная девушка. Но в итоге мы понимаем, что жизнь без любви тяжела для обоих. А письма героев друг другу нечто гениальное. Когда я в кого- то влюблялся, я вспоминал письмо Онегина. Из этого письма, я понимаю, что либо Онегин, либо сам Пушкин действительно испытывал когда-то чувство любви . И поэма и есть доказательство этого.

Трудно быть Богом

Роман Стругацких «Трудно быть Богом» вовсе не о Боге, а о разных стадиях развития, в которых оказались жители Средневековой планеты и наблюдатели с Земли. В результате овладения новыми технологиями у наблюдателей есть значительное превосходство в технике и возможностях, но они не могут вмешиваться в жизнь Средневековой планеты, как зоологи в жизни животного мира, естественный отбор никто не отменял. В романе главный герой видит ужасы Средневековья и с трудом сдерживает себя, чтобы не вмешаться, и даже,по-моему, вмешивается в местные разборки для защиты прогресса. Но затмевает все любовь героя к местной Средневековой девушке, у которой складывается ощущение, что наблюдатель, если не Бог, то что-то высшее….

Люди и лошади

Как –то лет 13 назад глубокой ночью довелось посмотреть фильм о людях и лошадях. Он был о том, что люди утратили свой человеческий облик и хуже зверей. Таким образом автор, слегка крейзи, как кажется мне, подводил зрителей к мысли, что скоро нечестивых людей могут заменить лошади, которые, кстати и читать умеют. Наверное, я понял эту мысль субъективно, но надо признать, что действительно многие люди становятся не просто подобны зверям, но и хуже них. Вряд ли какое животное будет кусать тех, кто его кормит или ненавидеть тех, кто за ними ухаживает с любовью. Человеческий разум отличает наш вид от других видов. Он дал нам возможность стать образом Божьим, но и также возможность стать хуже самых противных тварей. Все зависит от людского выбора, а этот выбор порой отличает нас друг от друга, как высшая нервная деятельность от зверей…

Декаданс

Я раньше думал, что слово декаданс происходит от латинской цифры десять, но нет, оно происходит от французского слова, обозначающего «упадок». Я в своем творчестве был разным – и пессимистом, и оптимистом, однако, понял самое главное. Хороший творец – это объективный творец. Что толку воспевать оптимизм и прогресс, если это совершенная

ложь. Можно быть только хорошим юмористом или объектом насмешек. Да, правда порой мало чем отличается от самых пессимистичных мыслей, но, только приняв ее, можно двигаться вперед, если вообще возможно движение. Но все же, надежда и вера порой творят чудеса пусть не в глобальном масштабе, но хотя бы в масштабе мелких групп и индивидуумов.

2

Именно средний класс в российской империи был самым страдающим. Аристократические верхи, куда не было входа и низы, которых удалось раскачать не сразу, и долгое время они были инертны, доставляли разночинцам массу страданий. Правильность, но некоторое фарисейство в идеологии создавало нечаевщину и радикальную оппозицию, которая тонула в инертности общей массе «довольных» своей жизнью крестьян и буржуа . Молодые люди уходила в нигилизм , чувствуя себя одинокими и ненужными. Так, порой, гибли светлые порывы в стране, закостенелой и недемократической. Кто виноват в этой ситуации? Наверное, излишний консерватизм элит и отсутствие социальных лифтов, а также избыточный догматизм, насаждаемый сверху. Насильно мил не будешь, как говорил мой отец…

Ницше

Фридрих Ницше в своем труде «Так говорил Заратустра» придал основателю Зороастризма какие-то демонические черты. Возгласив новую религию о Сверхчеловеке и упразднив Богов, Ницше не решился вложить это в свои уста, а спрятался за древнего религиозного проповедника, который, наоборот, верил в Орзмунда, как Бога. Дискредитировал ли Ницше Зороастризм? Возможно, но он поднял интерес к этой древней религии, благодаря чему многие его современники решили доподлинно узнать, что реально говорил Зороастр…

2

Все теории, делящие общество на людей и недо людей в силу их демонической или животной психики в целом, наверное, оправданы, но имеют много темных сторон. В частности, не являются ли они попыткой для оправдания незаконных действий людей в отношении недо людей, а также узаканивания превосходства одних над другими и бесправностью последних. Не является ли борьба с нацизмом повторением самого нацизма… Но с другой стороны в более мягкой форме эти идеи приемлемы для воспитания гармоничного общества и движения человека к человеческому образу жизни.

Федерализм

Многие считают, что на заре становления противники сами отдавали Российской империи территории для того, чтобы подвластное население ощутило разницу между старыми хозяевами и новыми. И порою, действительно, затем другие нации выбирали путь вне России и вместе с ее противниками. Но с другой стороны русский народ никогда не возвышался над другими народами империи и всегда предоставлял инородцам определенную свободу и выбор. Многие русские даже считали, что в их стране другие народы живут лучше, чем титульный. Но в этом и есть крест скрепителей империи, направлять других и возможно брать на себя часть их проблем.

Высоцкий

Вспоминаю Высоцкого, стихотворение «На Братских могилах» - «Здесь нет ни одной персональной судьбы, все судьбы в единую слиты». А я считаю, что есть они «персональные судьбы» и любое общество не может быть монолитом – смотреть в одну сторону, выбирать одно и тоже и также голосовать. Да есть большинство, есть меньшинство, но всегда найдутся те, мнения которых отличны от большинства. И хорошо, что они есть , на таких людях и держаться привилегии западного мира

Враги

Иногда бывает так, что люди, которые должны быть друзьями всем светлым силам и мировому прогрессу становятся их откровенными врагами. И тут не знаешь, как поступить, и что при этом говорить и писать. Те, кто должен защищать прогрессивные позиции, совершенно оппортунистически, топят правильные идеи. Как говорил классик, есть такие товарищи, которые нам совсем не товарищи, а должны быть ими, но у этих людей тоже есть выбор. Но, наверное, предательство таких людей воспринимается гораздо больнее, чем ожидаемые пакости откровенных негодяев. Хотел назвать кого то Иудами, но не буду. Кто знает, как я сам себя поведу затем. Имея собственные слабости надо прощать слабости других…

2

Фразу Мартина Лютера Кинга “I have a dream” можно понять так, что человек, имеющий мечту и хранящий веру в освобождение, даже в рабстве не является рабом. Можно вспомнить библейских евреев , превратившихся из низшего народа в народ избранный и уникальный благодаря своей вере и прохождению трудностей и испытаний. Можно вспомнить и русскую историю с ордынским игом и преображением России после него. Да и самих афроамериканцев, постепенно побеждающих в борьбе за свои права. Все эти примеры наводят нас на мысль, что никто в этом мире не обречен, и каждый может поменять свою жизнь своей верой, делами и поступками. Другое дело, что не стоит сдаваться в своей борьбе и становиться поистине рабами, но даже и тогда дух свободы все равно может проснуться в людях впоследствии.

Тургенев

У Ивана Сергеевича Тургенева особенно получалось рисовать образы женщин в его произведениях. Даже говорили о Тургеневских женщинах – нежных натурах, способных на любовь. Особенно образ вспоминается образ Лизы в романе «Дворянское гнездо» или возлюбленной Базарова из «Отцов и детей», которая кроме нежности и любви проявила доброту и милосердие к семье главного героя. Всплывает в памяти и оставшийся мною в забвении Ася из одноименной повести. Иван Сергеевич любил женщин, иначе он бы не смог с такой теплотой рисовать их портреты. Наверное, никто в русской литературе кроме, наверное, Н.А. Некрасова не создал тот идеал, который бы стал символом избранности русской женственности среди всех женщин мира. Не случайно, что многие мировые гении имели русских жен, которые разделяли их славу. Однако, свою любовь Тургенев отдал француженке Полине Виардо. Но это не означает, что Тургенев не был патриотом. Его мини-проза про «русский язык» до сих пор является одной из самых известных и гимном русского западничества, не отрекающегося от своей страны.

Достоевский

В какой-то передаче рассуждали о произведении Достоевского «Братья Карамазовы», его герои рассуждали о том, как можно прощать отдельным людям и народам их чудовищные преступления в адрес братских нам людей. В итоге все приходили к мысли, что и их можно простить, зная о бессмертии души, и что Бог, возможно, спасет всех, кто будет страдать безвинно, а вот о палачах надо молиться, потому что все мы люди и все мы грешны. Смерть для жизни не конец – пел один известный рокер и надо бояться больше не убивающих плоть, а желающих навредить душе.

История

Итоги Крымской войны были отнюдь не безболезненными для России. Если я не ошибаюсь, кроме флота на Черном море, который вернулся обратно спустя около десяти лет, был утрачен свободный выход в Средиземноморье, так как проливы Босфор и Дарданеллы контролировала Турция. В результате Россия утратила существенную роль в регионе. Либеральные круги в лице Милюкова прямо заявляли о главной цели Первой Мировой войны для России – контроль над проливами. Выход в Средиземноморье получил Советский союз, но долгое время не имел ни сил, ни возможностей для влияния в регионе. И только после Второй Мировой Иосиф Сталин искал там места для своих баз, что стало поводом для конфронтации с коллективным Западом. Сейчас само Средиземноморье утратило статус сердца мира, глобальная экономика ушла в другие регионы, но то, что Россия не замыкается в себе и имеет там влияние, говорит о некотором возрождении нашей страны.

2

Некоторые историки считают, что с радикальными переменами и революциями наша страна поспешила. Что сказалось на кровавости событий, которые происходили после. Постепенные умеренные реформы могли сделать то, что сделали радикальные преобразования, но с меньшими жертвами и большей выгодой для общества в целом. Камнем предкновения для данного вопроса является проблема индустриализации. Смогла бы Российская империя ее провести безболезненно сохранившись? Мог бы ли русский предприниматель накопить необходимый капитал для заводозаведения. Возможно, что и нет. Но тут встает вопрос ценности человеческой жизни и того, для чего существует государство. Для людей или для самого себя? Есть сомнения в возможности альтернативного пути, но история сослагательных наклонений не знает. А царизм по сравнению со сталинизмом оказался более мягким строем, хотя многие говорят, что во всех странах все одинаково, меняется только надстройка, а базис остается.

Ревизор

Гоголевский Ревизор является наглядным учебником по истории муниципального управления в России. История, когда «маленького» проходимца принимают за важного чиновника, была навеяна Николаю Васильевичу от Пушкина. Пьеса показывает, как меняется отношения людей в зависимости от чина объекта отношений. Комедия, несколько простовата, по сравнению с «Мертвыми душами». Центральной фигурой в ней является Хлестаков. Человек неординарный, который сумел всех убедить в своем высоком положении. Роль Хлестакова является наиболее сложной для актеров, но вместе с тем вдохновляющая своим куражом. Героя разоблачают, но уже после того, как он скрывается. Говорят, что цензура просила о второй части пьесы, где бы проблемы города Н решились в необходимом русле, но Гоголь посчитал вторую пьесу ненужной.

Про Чингисхана

Мало кто помнит, но завоевания Чингисхана были современниками крестовых походов и во многом благодаря Чингисхану крестоносцы продержались на востоке около 200 лет. Фактически, половина исламского мира была скована действиями завоевателя и не могла объединиться в борьбе с христианами. Тем самым «Великий монгол» не только помог христианам, но и отсрочил падение Византии, а возможно и спас всю западную европейскую цивилизацию.

Миссия

Многие религии говорят о добрых делах, без которых спасение души не возможно. Но что делать, когда человек остается один или почти один среди враждебного окружения. Не будет ли он само унижаться перед своими врагами. И тут возникает тема миссии, то есть не нарочитых добрых дел, а пользы, которую мы приносим миру. Своими делами, творчеством или чем-нибудь другим. Так или иначе, преследуя свои эгоистичные цели, мы может приносить выгоду другим. Экономические законы иногда можно перенести на жизнь духовную, в частности термин «миссии».

Русский крест

Апостол Павел говорил о детях Аврамовых по крови и детях Аврамовых по духу. Также и русским может считать себя человек, возможно, не имеющий русской крови. Все зависит от выбора этого человека. Также хотелось упомянуть тему крестов, которые несут люди. Крест внутренний(индивидуальный) или крест во внешнем мире , а также оба креста. У каждой страны он свой, недаром помимо русского мира, говорят, про русский крест. Но, наверное, здесь речь не идет об официальном принятии каких-то запретов, установленных гласно или негласно, а о чем-то другом, что в виде божественного промысла проходило в жизни русских людей

Параллельная мифология

Как - то в юности прочитал книжку «Параллельная мифология». Она была о том, что на любых континентах человеческий разум придумывает одни и те же мифы. С этим солидарен и Карл Юнг, с которым я, правда, мало знаком. Разделив людей на типы, Юнг предположил, что у каждого типа людей рождается одна и та же картина мира. Наблюдая за рассветами и закатами, зимой и летом, приливами и отливами люди придумывали мифы, похожие друг на друга. Самый же главный миф – миф возрождения и воскрешения связанный с природными циклами. Это, однако, не отменяет истинности некоторых религий, но возможно в каждой из вер мы наблюдаем синтез реальности и мифа, бывшего преддверием реальности, и реальность стала преемницей прошлых вер.

Герои

В девяностых героем картин и романов – был одиночка, отстаивающий справедливость среди полного беспредела. В нулевые – представитель власти, борющийся с противниками закона, пытающимися эту власть изменить или в нее прорваться. А сейчас, по-моему, коллаборационисты, иногда, правда, встающие на честный путь. Героев определяет общественное мнение, и, кажется, справедливость умерла где-то в нулевых – десятых. Это тревожные тренды, говорящие, что в нашем обществе не все нормально.

Как то в одной передаче увидел сюжет о том, что убийца Николая 2 Юровский в юности переписывался с Толстым, считая его своим учителем. Жизнь переменчива и мы доподлинно не знаем, что будет завтра. Кто-то из злодея превратится в героя, а кто-то наоборот. Труднее всего жить людям, которые думают, что все в этом мире неизменно и застыло в покое. Они постоянно нарываются на конфликты с реальностью. С другой стороны твердость и непоколебимость в своих взглядах тоже порой вызывает уважение. Такие люди как последние крепости консервативных сил. Не сдают идеи данные им от предков… Другое дело, что и прошлое порой поддается пересмотру, и не все в нем приятно для ностальгирующих лиц. Но все же, многие берут от туда лучшее, что соответствует ценностям, соотносящимся с принятой моралью.

Святослав Игоревич

В русской истории образ Святослава Игоревича стоит особняком. В основном русские позиционировали себя как люди, которые ни на кого без причины не нападают, а если нападают, то из-за обороны собственной страны. Но этот князь воевал со всеми соседями из-за славы, добычи, а также из-за своего воинственного характера, так, по крайней мере, свидетельствовали летописцы. Святослав разгромил практически всех соседей, положил конец Хазарскому каганату, и был остановлен лишь Византией. Политика Святослава осуждалась современниками. Они считали, что князю лучше сосредоточится на внутренних проблемах Руси, чем тратить себя на войны и конфликты. Однако, образ этого князя стал символом альтернативной русской истории и привлекал тех историков и молодежь, которые считали, что русский народ должен «быть с кулаками» и русская истории чем-то похожа, например, на немецкую.

Рай

Все мы хотим попасть в рай. Но в какой рай мы хотим попасть. Какова картина того рая, который был бы для нас желаем и приемлем? Нередко картины рая, которые рисуют нам, больше похожи на картины тюрьмы. Наверное, рай все-таки не тюрьма. А минимизация определенной свободы в раю компенсируются состоянием блаженства и просветления, при котором человек счастлив, радуясь простым вещам. Я заметил, что отдельные люди ведут пропаганду, направленную на очернение цели любого верующего, божественного рая, чтобы лишить надежды тех, кто в этом мире неустроен или страдает. Это я считаю наибольшая жестокость, когда ненависть людей направлена не на плоть, а на душу человека

Петр 1

В чем причина того, что при Петре Первом страна резко повысила свою роль в международных делах, превратившись из региональной державы в державу

европейского масштаба. Во многом это связано с реформами Петра. До него русская армия походила на лоскутное одеяло, состояла из разрозненных, порой плохо обученных войск – дворянского ополчения, стрельцов, иностранных наемников. Петр, введя рекрутский набор, постарался сделать армию боеспособной. Кроме того, в немалом, подъему России способствовала экономическая реформа, а именно государственная концессионная политика по созданию промышленных предприятий, необходимых для военных дел и не только. В результате Россия резко увеличила свое промышленное производство и вышла в одни из европейских лидеров. До Петра промышленность России была развита слабо и носила в основном кустарный характер.

Смутное время

События смутного времени в России нельзя рассматривать без событий, происходящих вне страны. А именно противостоянием Польши и Швеции, ареной которой была, в том числе и наша страна. Причем все силы в России, приходящие к власти в то время, занимали то пропольскую, то прошведскую позицию. Чего стоит только царствование Василия Шуйского, когда царь вступил в союз со шведами, давшими ему войска. Другое дело, что и шведы и поляки не были такими уж друзьями нашей стране и мечтали отхватить от нее часть территорий. И в этой связи победа Романовых, выбор Земского собора, спас Россию. Так как Михаил Федорович и его отец Филарет держались исключительно интересов своей страны. Предательство элит компенсировалось средним классом и дворянством, ратующими за независимость государства.

Михаил Глинка

Михаил Иванович Глинка, по сути, первый значимый русский композитор. Русская школа музыки, как и литературы, запаздывала в своем развитии по сравнению с немецкой или итальянской. Музыка Глинки порой проста и не так изысканна, но надо сказать, что Глинка первым задал тренд не на подражание западной культуре, хотя бы в вопросе сюжетов для опер, а на поиск историй для воспевания в своем Отечестве. Михаил Иванович показал, что и русский исторический сюжет может быть преподнесен в виде музыкального действия. Истоки будущих успехов русских композиторов можно найти в творчестве Глинки. Немаловажным был союз композитора с Пушкиным, у которого он взял много текстов и превратил в романсы, а также написал оперу «Руслан и Людмила». Кроме того долгое время «Патриотическая песня» и гимн «Боже царя храни» были гимнами нашей страны.